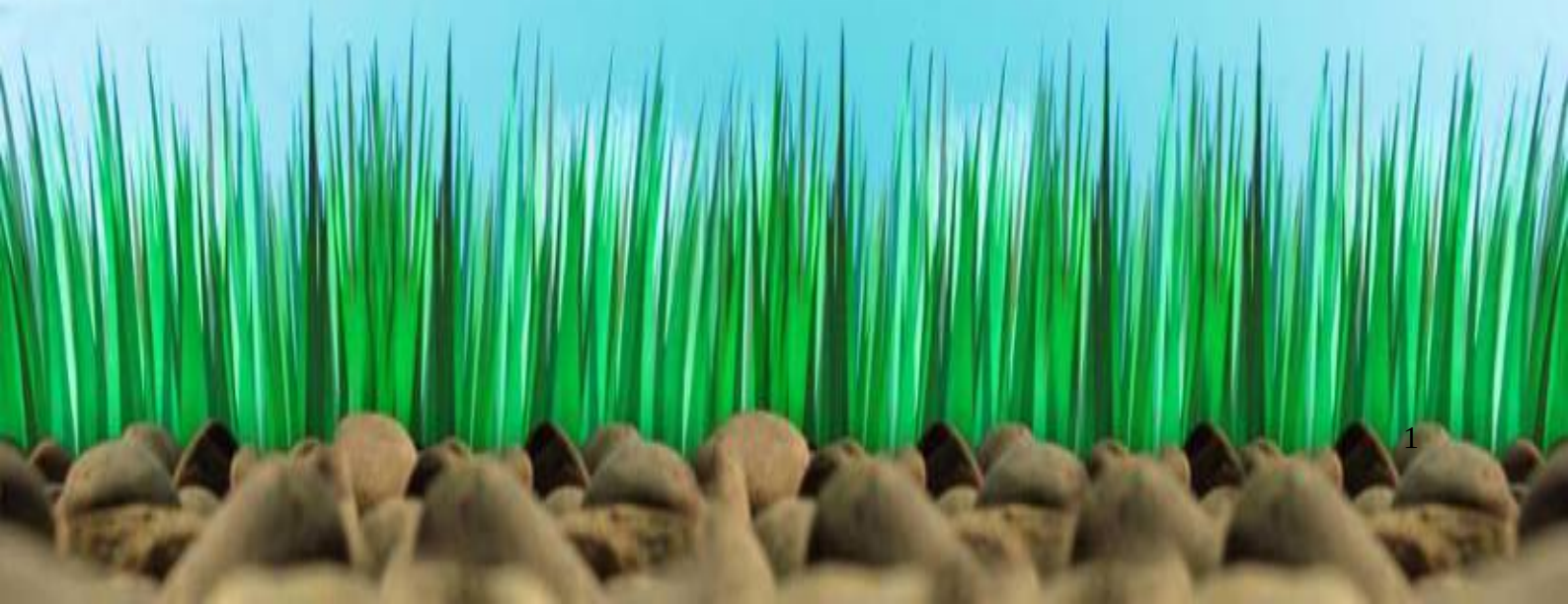




ASSOCIAÇÃO RAIZ

Publicações & Exposições
2005 – 2023



NO AR!

PORTAIS

revistaraiz.com.br / raiz.art.br

pautas da cultura brasileira



museudoacucar.com.br

acervo virtual sobre a Civilização do Açúcar

BLOGS

brasilbomdeboca.com.br

o livre pensar sobre a cozinha e a alimentação



revistaraiz.com.br/blog

mapeamento de melhores práticas culturais de todo país para apoio a projetos

TV RAIZ

youtube.com/revistaraiz

programas dando voz aos mestres e produtores da cultura brasileira



MÍDIAS SOCIAIS

facebook.com/revistaraiz

instagram/galeriaraiz

twitter.com/revistaraiz



WIKIPEDIA

pt.wikipedia.org/wiki/Raiz_(revista)



ÍNDICE

1. EXPOSIÇÃO “TESOURO ESCONDIDO” – 2014 – português/inglês
2. PUBLICAÇÃO E EXPOSIÇÃO: “A ARTE VISIONÁRIA DE RANCHINHO” – 2011 – português/inglês
3. PUBLICAÇÃO “ALMANAQUE DO II CONGRESSO DA CULTURA IBERO-AMERICANA” – SESC 2007 – português/espanhol
4. APP RAIZ SP – 2016
5. EBOOKS – desde 2018, em atividade
6. REVISTA RAIZ – desde 2005, em atividade
7. PORTAL RAIZ da cultura popular brasileira – desde 2005, em atividade
8. FESTIVAL CINEMAMUNDO – 2009 a 2012
Festival Internacional de Cinema de Itu, SP
9. DVD “SOROCABA É ROCK!” – Sorocaba/SP – 2007
10. CICLO DE DEBATES “FRONTEIRAS ENTRE O POPULAR E O ERUDITO”
São Paulo/SP e Rio de Janeiro/RJ – 2006
11. CICLO DE DEBATES “DO ESTADO QUE TEMOS AO ESTADO QUE QUEREMOS”
PETROBRÁS, MINC – 2006
12. MUSEU DO AÇÚCAR E DOCE – desde 2018, em atividade
13. PODCAST O ESPORTE E VOCÊ! – desde 2022 em atividade
14. TV RAIZ – desde 2007 em atividade

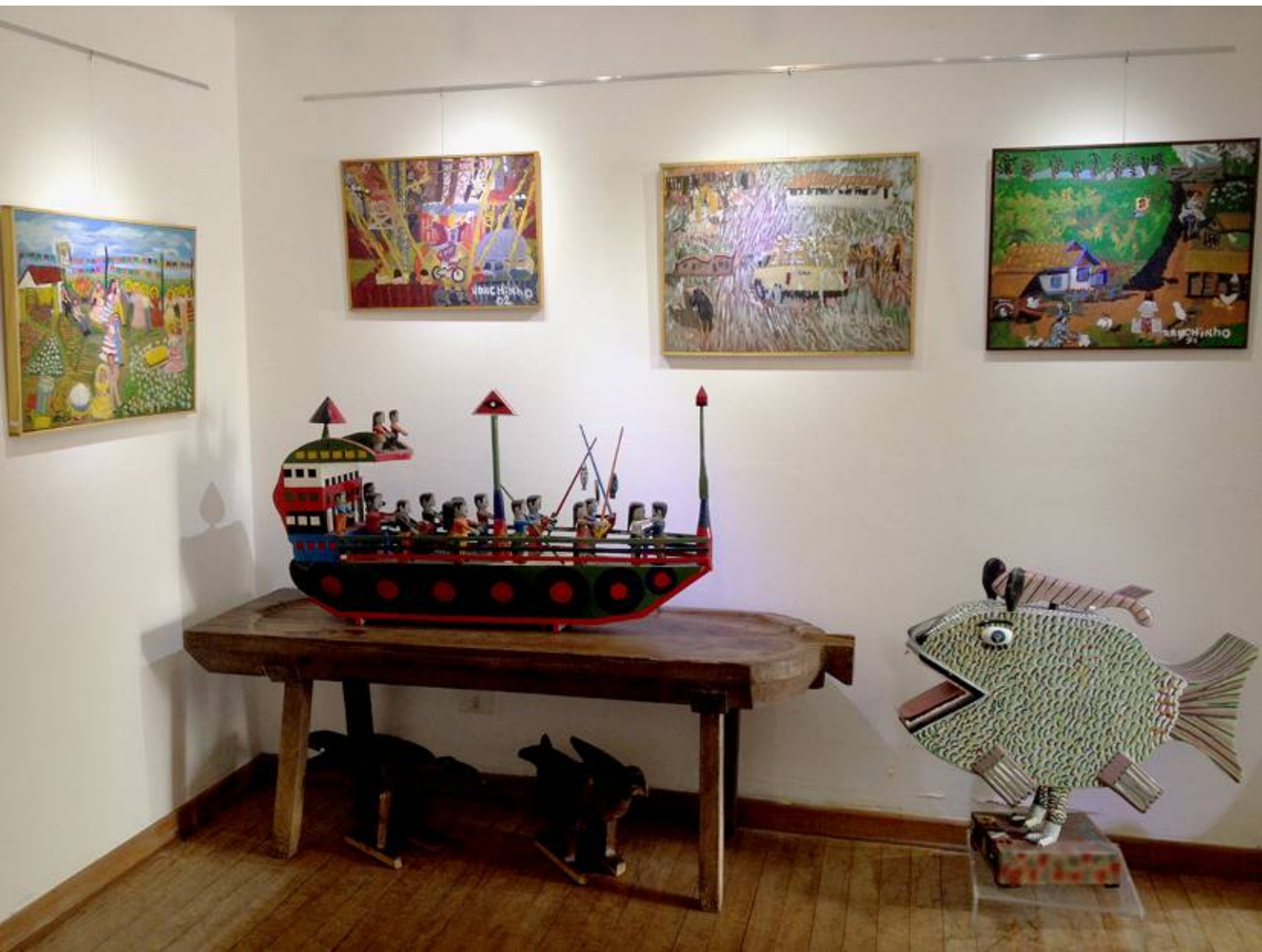
1. EXPOSIÇÃO “TESOURO ESCONDIDO” português/inglês – 2014

raiz.art.br/galeria

youtube.com/revistaraiz – playlist Tesouro Escondido

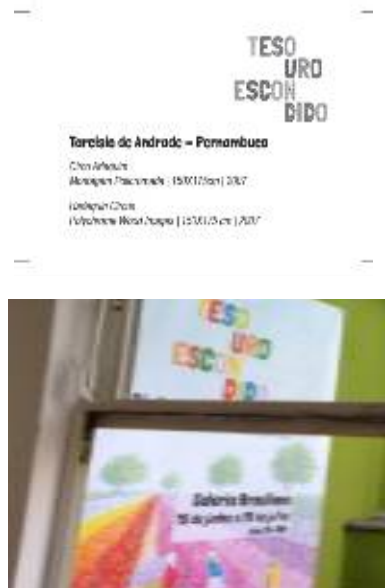
Exposição que foi **programação oficial da Copa do Mundo do Brasil em 2014**. Trouxe um recorte do melhor da pintura popular brasileira presente em diferentes coleções de arte pelo país. Fizeram parte da Exposição Tesouro Escondido 33 artistas a partir de 6 coleções particulares apresentando 74 obras para o público.

A exposição contou também com ampla interação virtual no portal e mídias. Foram realizados 10 Programas de TV para apresentar a exposição e seus artistas através da TV Raiz confira!



TESO URO ESCON DIDO

A Pintura Popular Brasileira



A Mostra "TESO URO ESCON DIDO A PINTURA POPULAR BRASILEIRA" constitui-se na exposição da nossa Pintura Popular, selecionada de maneira representativa a partir de grandes coleções dedicadas ao tema.

Contempla uma abordagem transversal e multidisciplinar, com vários artistas para uma visibilidade inédita da nossa Arte Popular onde as telas são os protagonistas. Quatro-elas, desta forma, um paradigma de arte espontânea, normalmente apresentada em sua dimensão tridimensional.

A pintura popular brasileira ganha diversidade estética e artística única no mundo em sua abordagem contemporânea e de grande refinamento visual.

ARTISTAS

Acac	Isaac Sereia
Adir Sodré	Jair Gabriel
Agostinho de Freitas	José L. Ribeiro
Alcides Pereira	José Pláncio
Alexandre Filho	José Alexandre
Alves dos Santos	Jota Zangue
Alma Lira	Leandro
Aureliano	Marcelo Garcia
Chico de Silva	Miriam
Costa Leite	Nelson Pinheiro
Elka Melo	Rancho de Andrade
Ermano Cortal	Romildo de Andrade
Genildo de Andrade	Rosa Maria
Genildo Silva	Sergio Vital
Heitor dos Prazeres	Tarciso de Andrade
Ivana	Vicente Ferreira
João Moraes	Zica Bergami

**TESO
URO
ESCON
DIDO**

A Pintura Popular Brasileira
Hidden Treasure: Brazilian folk painting

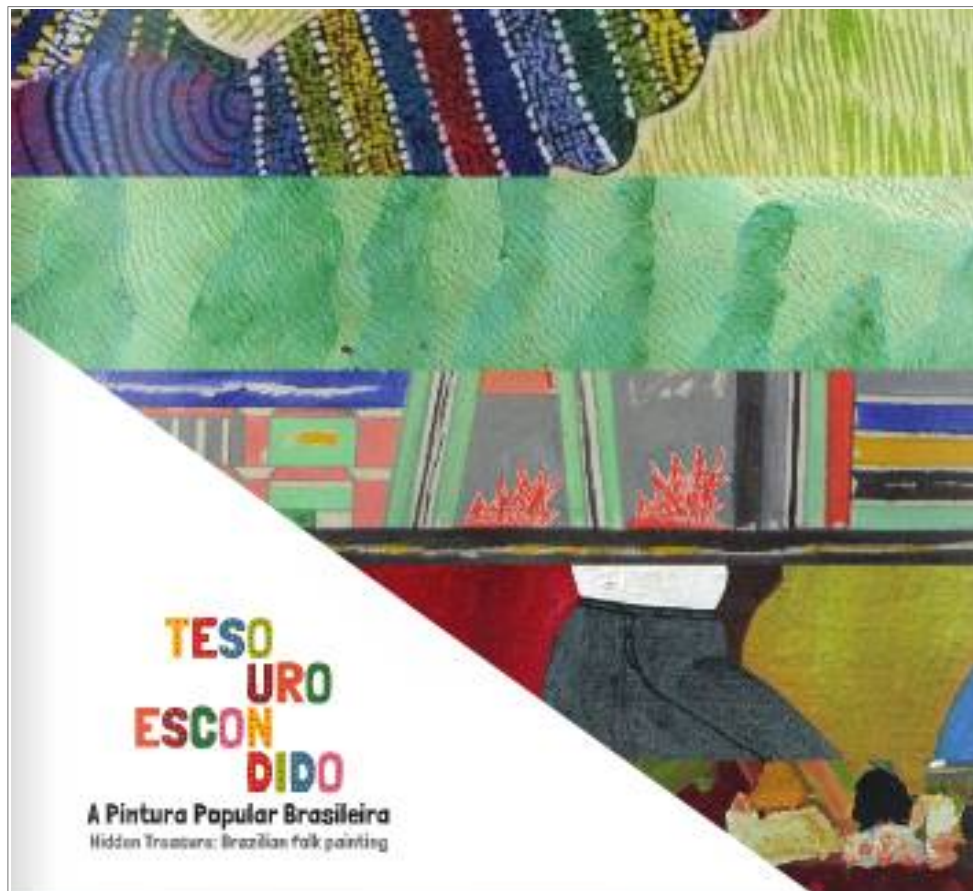
Galeria Brasileira
de 15 de junho a 15 de julho

Local: Galeria Brasileira
Rua Cardoso de Almeida, 129F
Perdizes - São Paulo, SP - 05013-001
Fone (11) 3066-4272 Fax (11) 3064-37 09
<http://www.galeriabrasileira.com.br/>

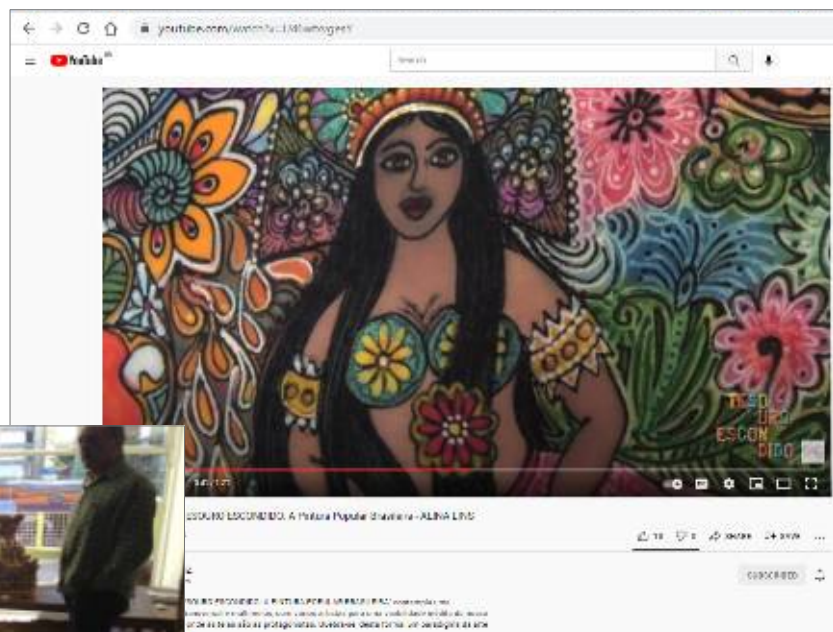
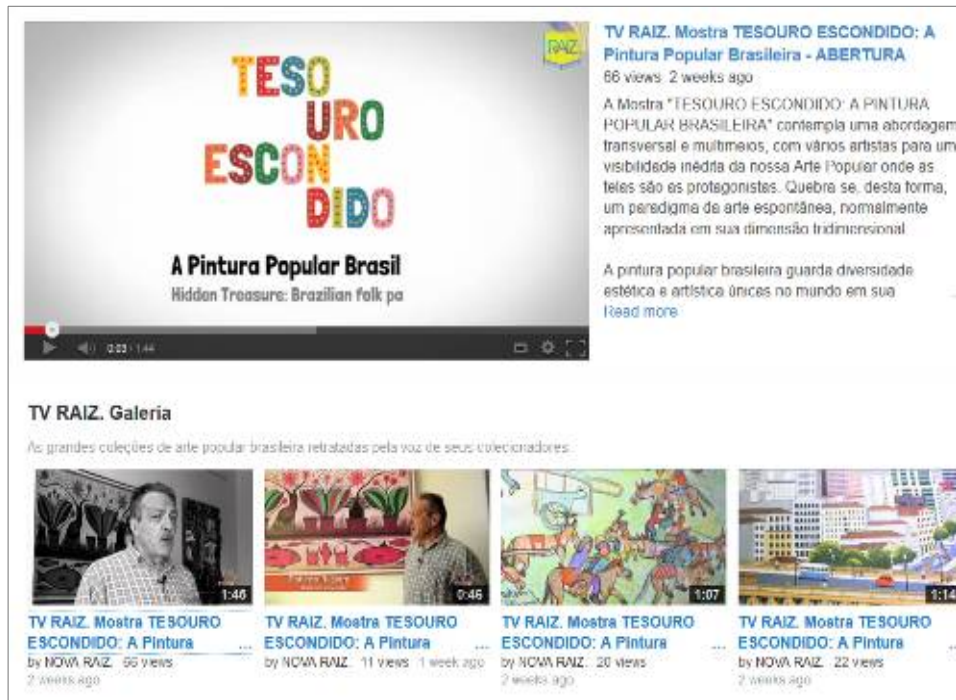
Horário: das 10:00h às 18:00h

www.pinturapopular.com.br

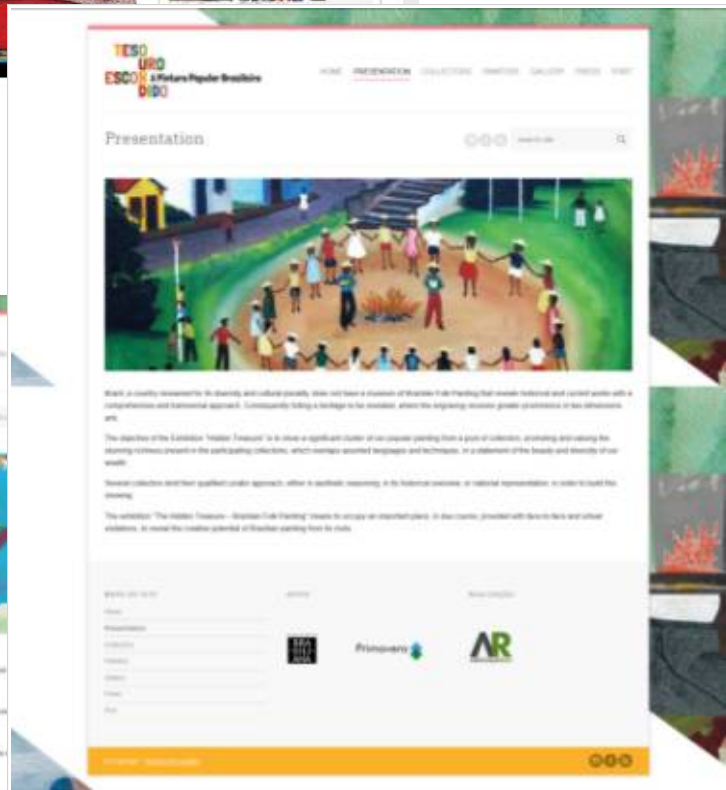
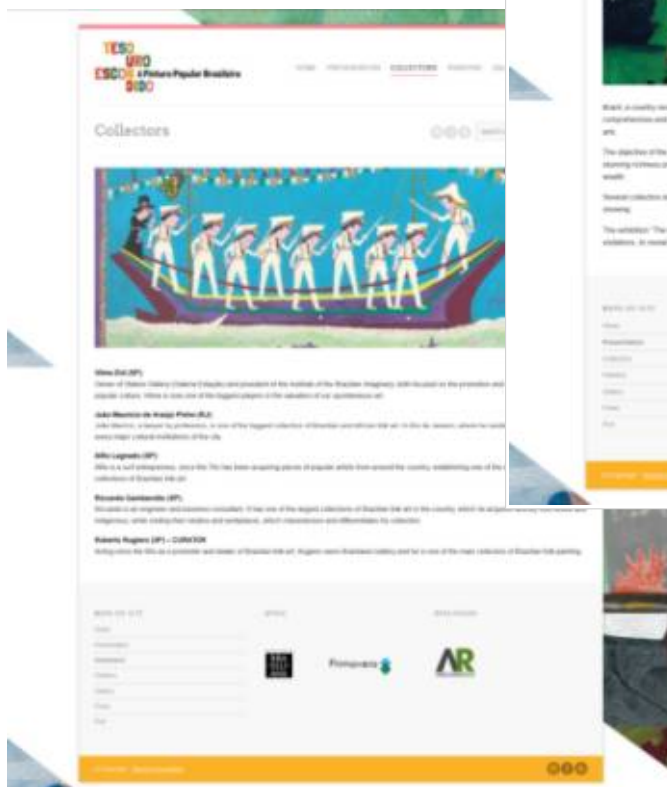
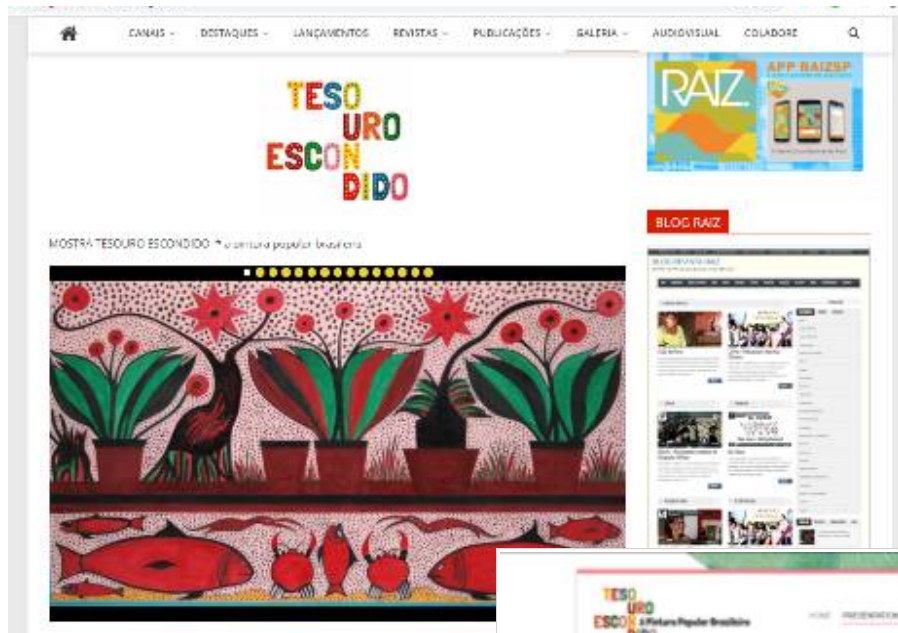
CATÁLOGO



TV



WWW



**pintura_popular**

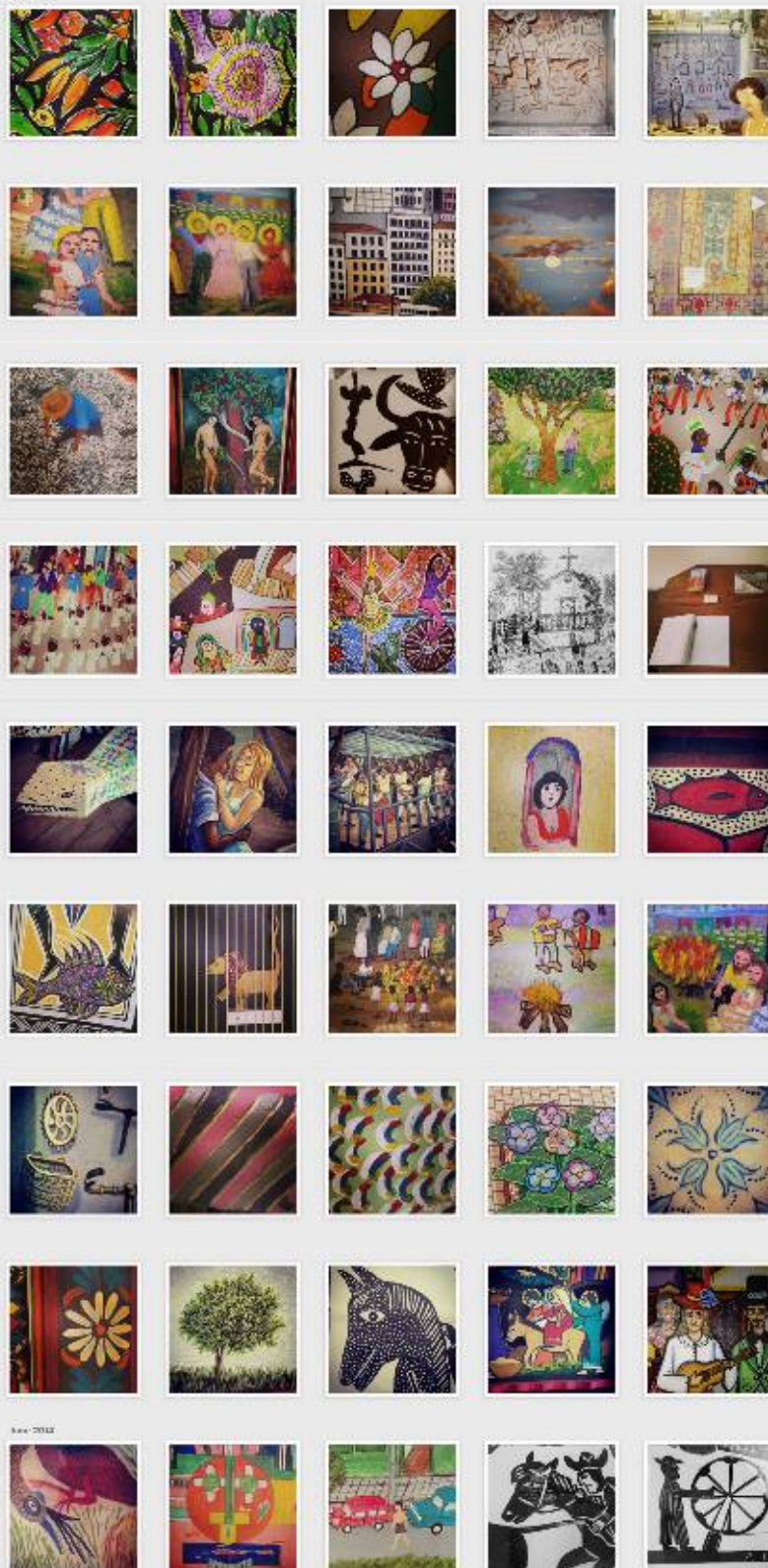
BRAZILIAN FOLK PAINTING | HIDDEN TREASURE: BRAZILIAN FOLK PAINTING is a showcase of our folk painting, our art from a different culture, dedicated to the theme: <http://www.museupopular.com.br>

83 posts

7 followers

0 following

July 2014



June 2014

[Load more...](#)

2. PUBLICAÇÃO E EXPOSIÇÃO:

“A ARTE VISIONÁRIA DE RANCHINHO” – 2011

português/inglês

Produção e distribuição de livro com a Biografia e Obra do pintor popular, natural de Assis/SP, Ranchinho, hoje presente em diversos museus e coleções de arte por todo país e mesmo no exterior.

Para lançamento do livro foi realizada na cidade de Ranchinho a Exposição “A Arte Visionária de Ranchinho”, com 32 telas do autor, cobrindo desde os seus primeiros trabalhos às últimas obras inacabadas.





3. PUBLICAÇÃO “ALMANAQUE DO II CONGRESSO DA CULTURA IBERO-AMERICANA”

– SESC 2007

português/espanhol

Mapeamento e análise de mais de 300 e curadoria sobre 30 melhores práticas de iniciativas culturais de impacto local, regional ou nacional, com 17 Estados representados.

Publicação oficial do 2º Congresso: “Cultura e Transformação Social” realizado no Sesc Vila Mariana em São Paulo no ano de 2007.

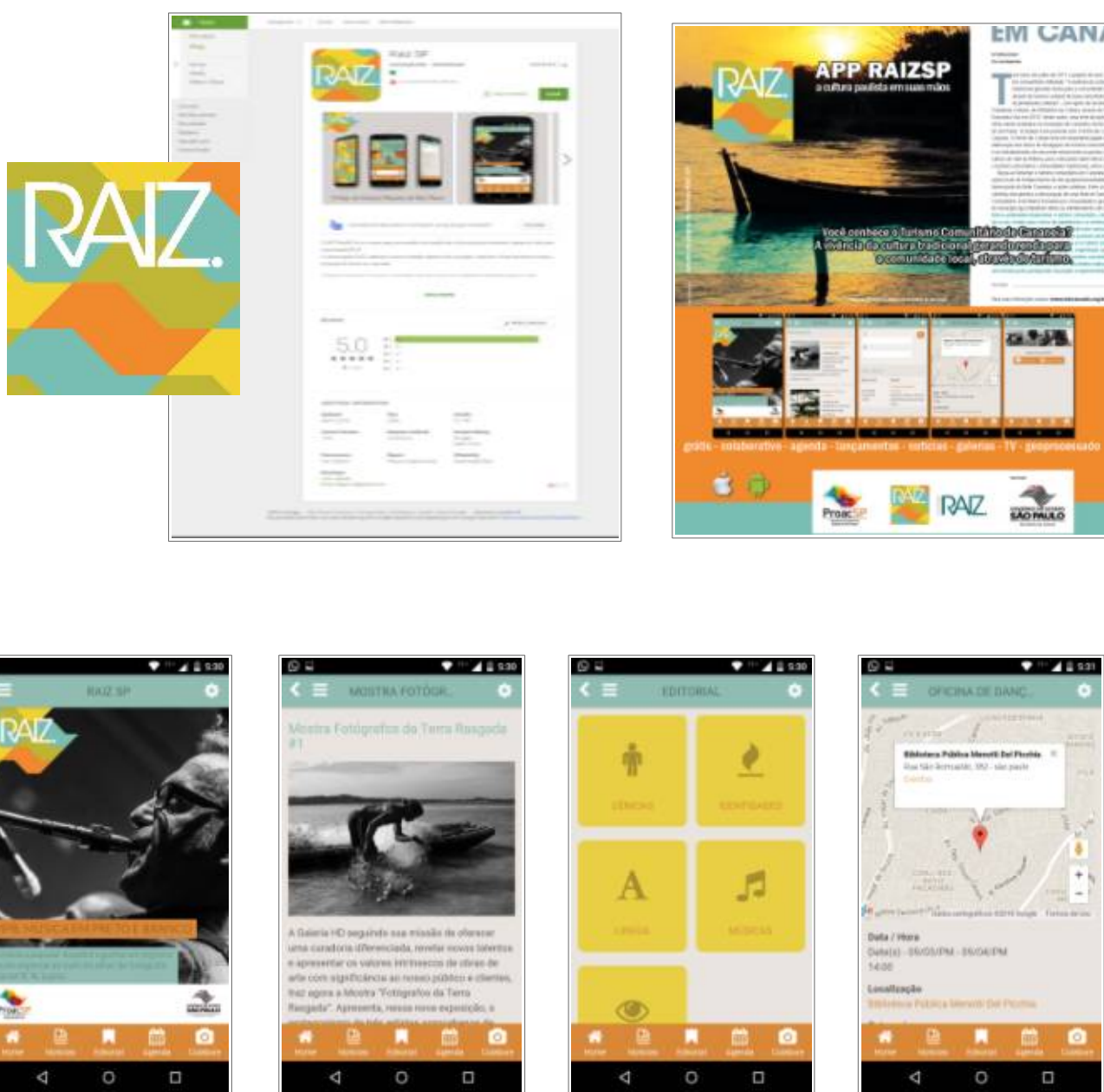




4. APP RAIZ SP – 2016

Google Play Store e Apple Store

Aplicativo para promoção da cultura caipira paulista com Sessão Exclusiva para Exposições Fotográficas, Agenda com geolocalização, notícias, exposições e conteúdos colaborativos.



5. EBOOKS – desde 2018

Livros nos formatos eBooks para interação digital e custo mais acessível. Listamos 3 de outros pois os lançamentos continuam.

- **“Kamikazes, em nome da paixão”**

A história romanceada das torcidas organizadas do Rio de Janeiro

- **“A estética do sabor”**

Como a interferência estética na apresentação e preparação dos pratos e refeições guardam identidades de suas origens

- **“Doce ou Salgado”**

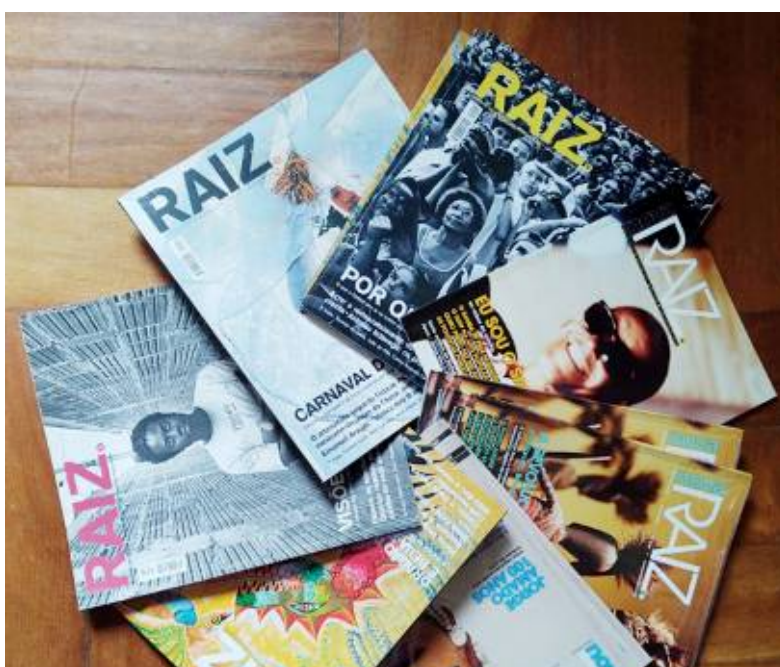
Um painel da cozinha como identidade, trazendo de referências cotidianas, como os tabuleiros da baiana, aos escritos conceituais sobre a civilização do açúcar de Gileberto Freyre.



6. REVISTA RAIZ – desde 2005

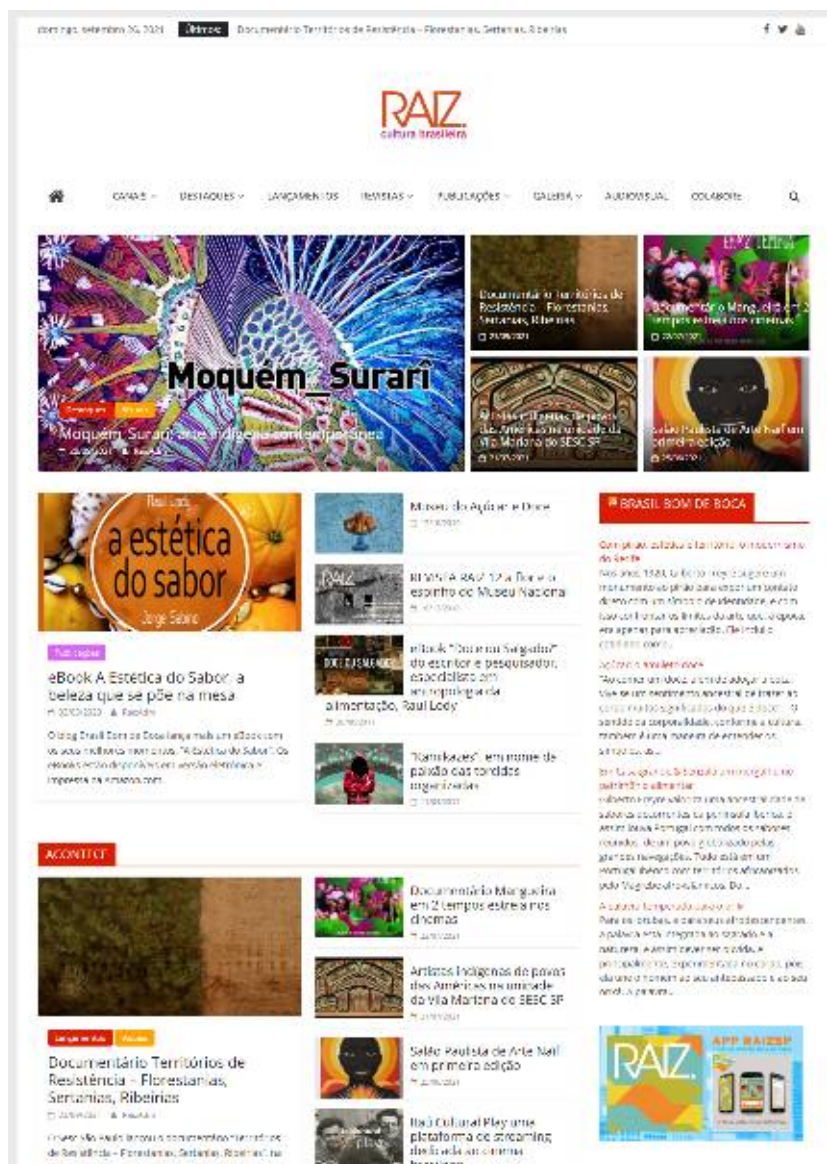
Revista exclusiva sobre a cultura tradicional e popular de todo país. Com 12 edições publicadas, sendo que as 11 primeiras foram distribuídas nas bancas e livrarias de todo território nacional.

A Revista Raiz também se desenvolveu digitalmente, campo que ocupa no momento atual em multimeios no Portal Raiz, nas Redes Sociais e no audiovisual.



7. PORTAL RAIZ da cultura popular brasileira

revistaraiz.com.br



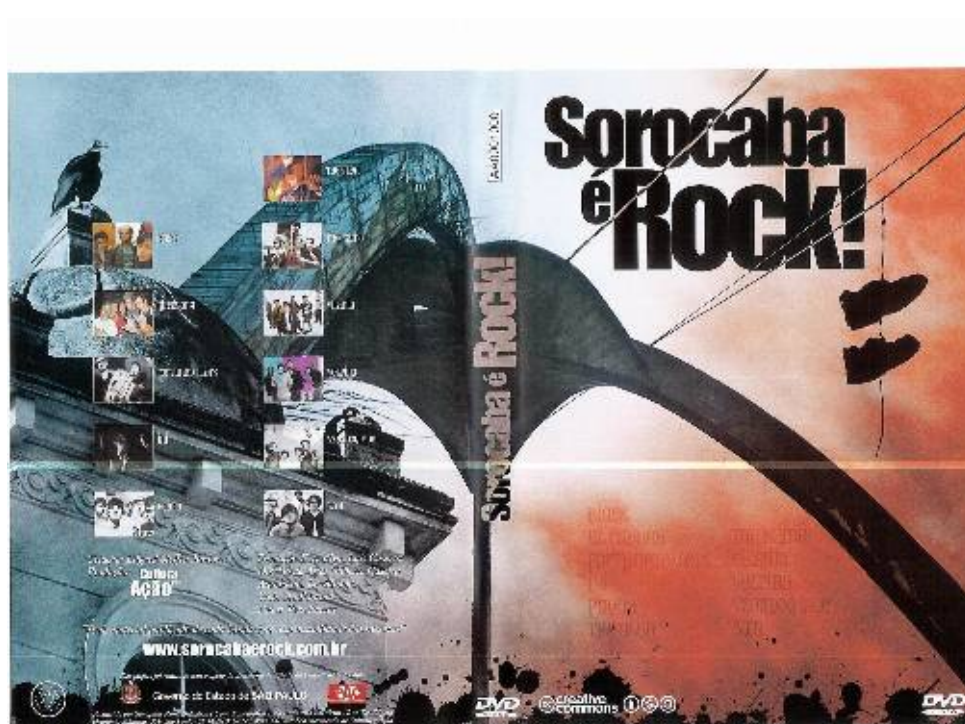
8. FESTIVAL CINEMAMUNDO – 2009 a 2012

Festival Internacional de Cinema de Itu, SP



9. DVD “SOROCABA É ROCK!”– Sorocaba/SP – 2007

História do rock na cidade considerada a “Manchester Paulista”, da década de 80 até os dias atuais. Com portfólio para as bandas em site e DVD.



10. CICLO DE DEBATES “FRONTEIRAS ENTRE O POPULAR E O ERUDITO”

São Paulo/SP e Rio de Janeiro/RJ – 2006

a) Megastore Saraiva do Shopping Morumbi, SP – abril 2006

- Participantes - Célio Turino, secretário de Programas e Projetos Culturais do Ministério da Cultura; José Eduardo Mendonça, jornalista; Sapopemba, cantor e pesquisador.

b) Casa das Rosas, SP – novembro 2006

- Participantes - José Roberto Aguilar, pintor; Helena Sampaio, Artesol; Marcelo Manzatti, antropólogo; Bnegão, músico.

c) Fundação Progresso, RJ – dezembro 2006

- Participantes – Bnegão, músico; Sueli Lima, historiadora e arte-educadora; Perfeito Fortuna, produtor cultural, Fundação Progresso; Jorge Mautner, músico, escritor; Marcelo Brissac, Rádio Mec.



11. CICLO DE DEBATES “DO ESTADO QUE TEMOS AO ESTADO QUE QUEREMOS” – PETROBRAS, MINC – 2006

a) São Bernardo do Campo, SP – Nov. 2006

- Participantes 21 de novembro - Sr. Cláudio Vaz, presidente da CIESP; Sra. Leda Paulani, presidente da Sociedade Brasileira de Economia Política; Sra. Eline Jonas da UBM (Presidente da União Brasileira de Mulheres); Sr. Célio Turino, secretário de Programas e Projetos Culturais do Ministério da Cultura.

- Participantes 22 de novembro - Sr. Gustavo Petta, presidente da UNE; Sra. Luciana Santos, prefeita de Olinda; Sr. Nils Strandberg, presidente da América Economia; Sr. Dalmo Dallari, professor titular da Faculdade de Direito da USP; Sr. Antonio Alves, jornalista; Sr. Carlos Olympio, ex-presidente da Câmara de Vereadores de Indaiatuba e consultor de prefeituras do interior de São Paulo.

b) Rio Branco, AC – Nov. 2006

- Participantes 28 de novembro - Sr. Célio Turino, secretário de Programas e Projetos Culturais do Ministério da Cultura; Sra. Eline Jonas da UBM (União Brasileira de Mulheres); Sr. Antonio Alves, jornalista; Sr. Carlos Olympio, ex-presidente da Câmara de Vereadores de Indaiatuba e consultor de prefeituras do interior de São Paulo; Prof. Dr. Jacó Picolli – UFAC; Prof. Dr. Cleber Salimon, Biologia, UFAC.

- Participantes 29 de novembro - Sra. Marilene Freitas, Secretaria de Ciência e Tecnologia de Manaus; Sr. Carlos Henrique de Oliveira, Executiva Nacional da Cut; Sra. Luciana Santos, prefeita de Olinda; Sr. Nils Strandberg, presidente da América Economia; Prof. Dr. Elder Andrade de Paula, Sociologia, UFAC; Sr. Irving Foster Brown, ambientalista.

c) Olinda, PE – Dez. 2006

- Participantes 12 de dezembro - Sr. Raul Lody, antropólogo; Sr. Ruben George Oliven; Sra. Helena Sampaio, presidente da ONG Arte Sol; Sra. Vânia Brayner, diretora do Museu do Homem do Nordeste; Sr. Célio Turino, secretário de Programas e Projetos Culturais do Ministério da Cultura; Sra. Luciana Santos, prefeita de Olinda.

- Participantes 13 de dezembro - Sr. Eduardo Subirats, antropólogo; Sr. Claudio Marinho, estudioso da Cultura Negra; Sr. João Roberto Peixe, secretário de Cultura de Recife; Sra. Márcia Souto, secretária de Cultura de Olinda; Sr. João Falcão, diretor de inovação e competitividade empresarial do Porto Digital.

do Estado
Estado que temos
ao Estado
Estado que queremos

1. **Nome** _____
 2. **Endereço** Rua, Número, Bairro, Cidade, Estado, CEP _____
 3. **Telefone** _____
 4. **E-mail** _____
 5. **Assinatura** _____
 6. **Assinatura** _____
 7. **Assinatura** _____
 8. **Assinatura** _____
 9. **Assinatura** _____
 10. **Assinatura** _____
 11. **Assinatura** _____
 12. **Assinatura** _____
 13. **Assinatura** _____
 14. **Assinatura** _____
 15. **Assinatura** _____
 16. **Assinatura** _____
 17. **Assinatura** _____
 18. **Assinatura** _____
 19. **Assinatura** _____
 20. **Assinatura** _____
 21. **Assinatura** _____
 22. **Assinatura** _____
 23. **Assinatura** _____
 24. **Assinatura** _____
 25. **Assinatura** _____
 26. **Assinatura** _____
 27. **Assinatura** _____
 28. **Assinatura** _____
 29. **Assinatura** _____
 30. **Assinatura** _____
 31. **Assinatura** _____
 32. **Assinatura** _____
 33. **Assinatura** _____
 34. **Assinatura** _____
 35. **Assinatura** _____
 36. **Assinatura** _____
 37. **Assinatura** _____
 38. **Assinatura** _____
 39. **Assinatura** _____
 40. **Assinatura** _____
 41. **Assinatura** _____
 42. **Assinatura** _____
 43. **Assinatura** _____
 44. **Assinatura** _____
 45. **Assinatura** _____
 46. **Assinatura** _____
 47. **Assinatura** _____
 48. **Assinatura** _____
 49. **Assinatura** _____
 50. **Assinatura** _____
 51. **Assinatura** _____
 52. **Assinatura** _____
 53. **Assinatura** _____
 54. **Assinatura** _____
 55. **Assinatura** _____
 56. **Assinatura** _____
 57. **Assinatura** _____
 58. **Assinatura** _____
 59. **Assinatura** _____
 60. **Assinatura** _____
 61. **Assinatura** _____
 62. **Assinatura** _____
 63. **Assinatura** _____
 64. **Assinatura** _____
 65. **Assinatura** _____
 66. **Assinatura** _____
 67. **Assinatura** _____
 68. **Assinatura** _____
 69. **Assinatura** _____
 70. **Assinatura** _____
 71. **Assinatura** _____
 72. **Assinatura** _____
 73. **Assinatura** _____
 74. **Assinatura** _____
 75. **Assinatura** _____
 76. **Assinatura** _____
 77. **Assinatura** _____
 78. **Assinatura** _____
 79. **Assinatura** _____
 80. **Assinatura** _____
 81. **Assinatura** _____
 82. **Assinatura** _____
 83. **Assinatura** _____
 84. **Assinatura** _____
 85. **Assinatura** _____
 86. **Assinatura** _____
 87. **Assinatura** _____
 88. **Assinatura** _____
 89. **Assinatura** _____
 90. **Assinatura** _____
 91. **Assinatura** _____
 92. **Assinatura** _____
 93. **Assinatura** _____
 94. **Assinatura** _____
 95. **Assinatura** _____
 96. **Assinatura** _____
 97. **Assinatura** _____
 98. **Assinatura** _____
 99. **Assinatura** _____
 100. **Assinatura** _____

24. C.M. de Vila Rica, processo de 1828/9.
25. A.M. Pernambuco, 21 de maio, processo de 1817.
26. J.A.C. - LULA, 07/000079-0, 20-0-2000-2704979-00-
Criminais/1999/9.
27. S. Carlos, 19/01/1999, processo de 1999, 200-0-2000-2704979-00-
Criminais/1999/9.
28. C.M. de Vila Rica, processo de 1828/9.
29. S. Carlos, 19/01/1999, processo de 1999, 200-0-2000-2704979-00-
Criminais/1999/9.

CONVOCANDO MEMBROS DO CONSELHO

Dr. Guilherme Pallo, presidente da UNB;
Dr. Luciano Mendes, diretor geral UNB;
Dr. Raul Gonscalves, presidente da Associação Econômica
do Vale Taubaté, representante do Poder Judiciário e do Projeto Cidadania
do Ministério Público;
Dr. João Carlos Almeida;
Dr. Carlos Mendes, juiz municipal e chefe do Núcleo de
Assessoria de Planejamento do Município de São Paulo.

John Wiley & Sons, Inc.
111 River Street, Hoboken, NJ 07030
Phone: (201) 748-6000, ext. 2345

Needing to be more in tune with the needs of the new generation, suppliers are looking for ways to improve their customer service. This is especially true for those who are looking for ways to improve their customer service. This is especially true for those who are looking for ways to improve their customer service.

Ph.D. Thesis, University of Minnesota, Minneapolis, Minnesota, 1967.

Prof. M^r. Marius Olaru - Liceul Militar „Ștefan cel Mare” din Iași
Curs de Instruire Comandant de Faza în Cămin Armat
Prof. Dr. Alin Ciobaș - Școala Națională de Ofițeri de Armată din Iași

Prof. Dr. Roberto Ván Wila, profesor de Universidad a Distancia

25. *Se procurado* - 17.00

6. **Dr. Dado Tamarit**, secretario de Programación y Muestreo Cuentas de la Provincia de Cádiz.
7. **Dr. Carlos Díaz**, secretario de Fomento.
8. **Dr. Jaime López**, presidente de la Junta Municipal de San Martín de Porres.
9. **Dr. Antonio Arce**, presidente.
10. **Dr. Carlos Durrán**, ex-vicepresidente de la Junta de Arqueólogos de Investigación e Historia del patrimonio del municipio de San Martín de Porres.

20-November-1980
Cuckoo's Nest Bird Club 4-2000486

20. Nils-Olof Larsson, *perpetrator*, da 7, min cu trei copii

Prof. Dr. Rüdiger George Christ, *Empirische Erwerbs- und Unternehmensökonomik*
an der Universität zu Köln, Institut für Arbeitsmarkt- und Berufsforschung, 50676 Köln, Germany

Musket 2006 Federal de ACH - 100mm 21 JOM. 8' Body. Full PJ
Gala e muniçoes. Não se ao Coração.

[illegible]

Indirizzo:
Prof. Dr. Lucio Magalhães Cavalcanti - Coimbra
Rua H. de Almeida Braga, 645 - Coimbra, Portugal - Portugal

Prof. Dr. José Carlos de Figueiredo - Filosofia - Teoria da História - História
Prof. M. José Milanez - Filosofia da História - Ciências Sociais - História
Prof. Dr. André Sérgio Oliveira - Comunicação Social
Prof. Dr. José Carlos Freire - Ciências Sociais - Antropologia

Endereço:
 R. Caramuru, 150 - Jd. Uirapuru - São João do Rio Preto, SP - 13.240-000
 e-mail: carlos@carlosm.com.br
 Web: www.carlosm.com.br

[illegible]

Dr. Maria Tereza, presidente do Departamento Pedagógico, Educação Infantil e Ensino Fundamental
 2.º. Lúcia Maria, professora de Oficina.

© 2004 Blackwell Publishing Ltd
Journal of Internal Medicine 255: 105–114

Dr. João Carlos de Faria, endoso o 26/02/2014 ao Fianco
Eng. Marcelo Gomes, secretário do Comitê do Onda
Dr. João Carlos de Faria, endoso o 26/02/2014 ao Fianco
Dr. João Carlos de Faria, endoso o 26/02/2014 ao Fianco

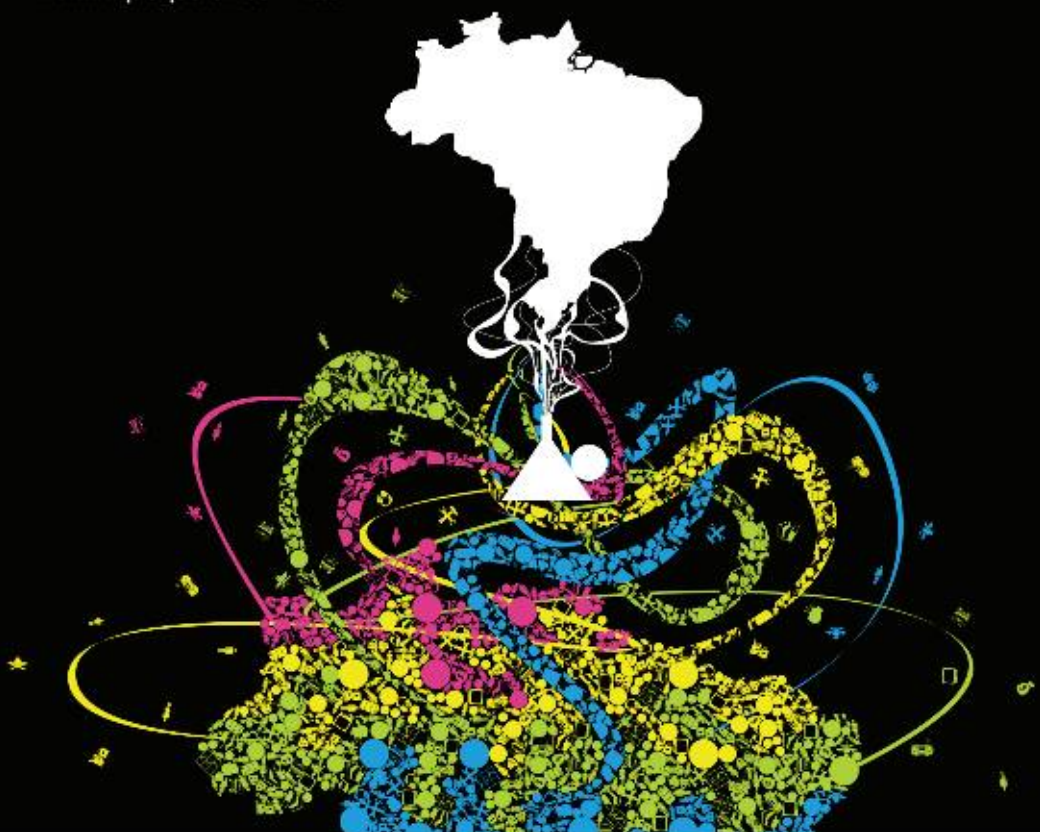
Correio Terra, Foz de Iguaçu, 4/10

Palavras-chave: Educação; Políticas Públicas; Políticas de Avaliação; Políticas de Currículo; Políticas de Gestão; Políticas de Organização; Políticas de Planejamento; Políticas de Qualidade; Políticas de Recursos Humanos; Políticas de Tecnologia da Informação; Políticas de Trabalho.

relacionado com o nível de resultados positivos, como fator cultural para o mercado, o mínimo seja a ocorrência de Casos sem consumo, ou a implementação de algum ou mais dos fatores

2. [Download the file](#)

© 2000 Blackwell Science Ltd, *Journal of Internal Medicine* 247: 395–402



PARTICIPE!
A OBTENÇÃO DE LANC

RAIZ

— *W. J. G. B. J.*

© 1997 Blackwell Science Ltd



WATERBURY

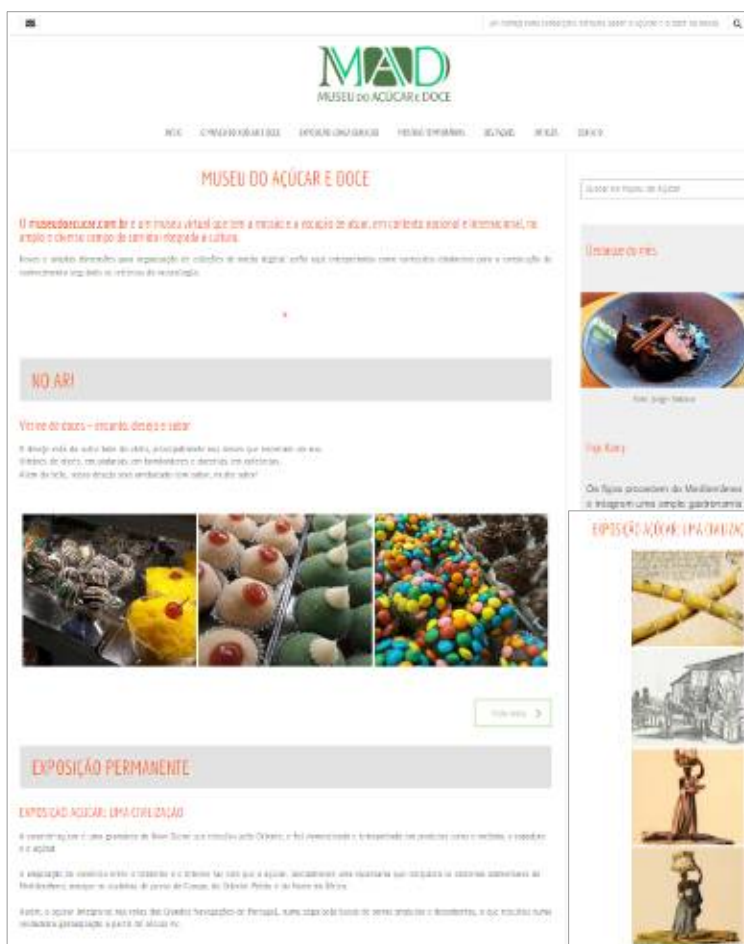


CULTURAE
PENSAMENTO

12. MUSEU DO AÇÚCAR E DOCE – desde 2018

museudoacucar.com.br

O MUSEU DO AÇÚCAR E DOCE é um museu virtual que tem a missão e a vocação de atuar, em contexto nacional e internacional, no amplo e diverso campo da comida integrada à cultura. Novas e amplas dimensões para organização de coleções de mídia digital serão aqui interpretadas como conteúdos dinâmicos para a construção do conhecimento seguindo os critérios da museologia.



13. PODCAST “O ESPORTE E VOCÊ!” – desde 2022

open.spotify.com/show/1IDFSE8v4o1bDr2blizRTP

oesporteevoce.com.br

O esporte voltado ao desenvolvimento cognitivo de jovens e atletas, como também, para o desenvolvimento pessoal de qualquer pessoa.

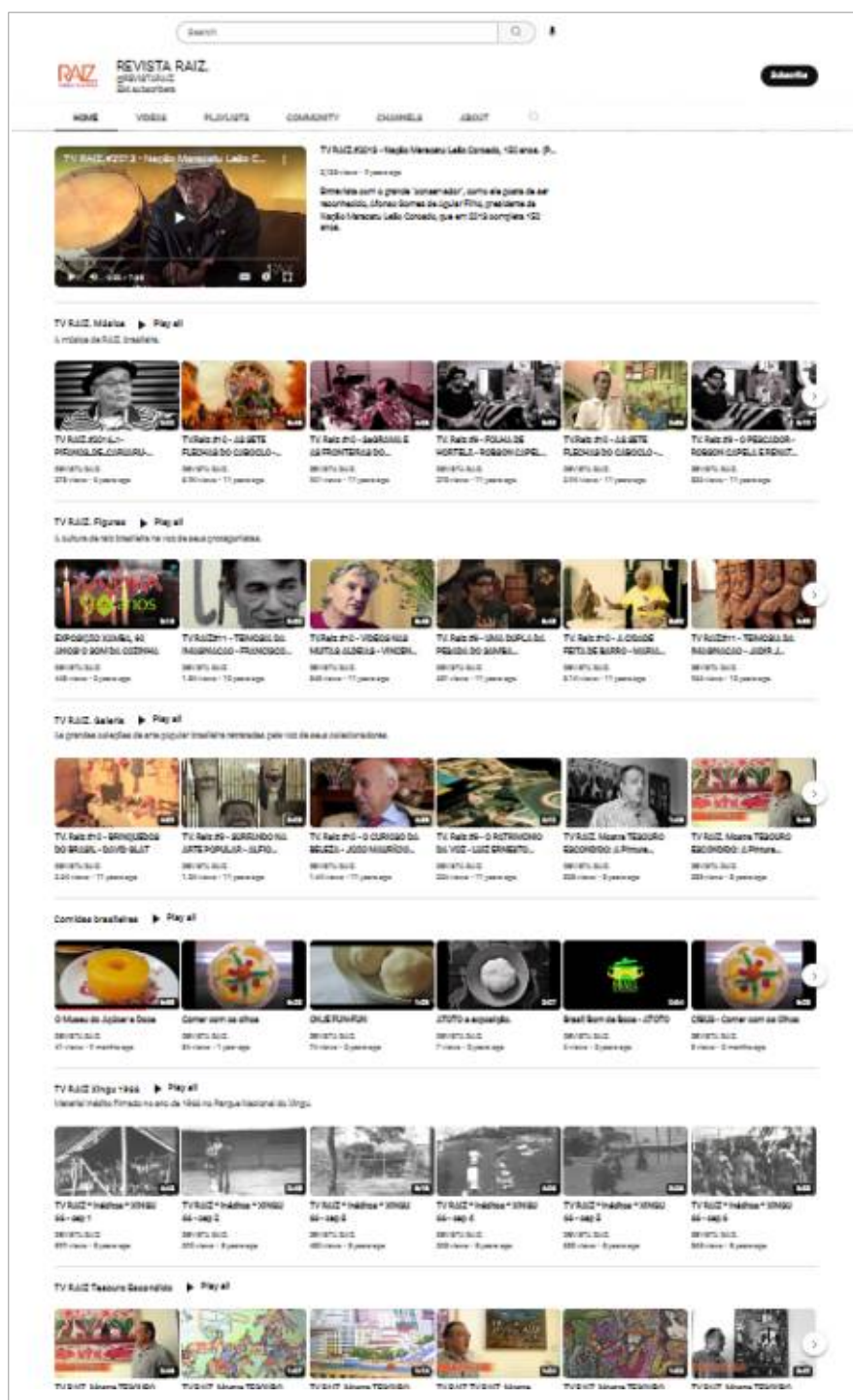
Um novo olhar sobre o potencial do esporte na educação da juventude com foco num futuro melhor e mais consciente. Com a vivência do mestre e estudioso do assunto Eugênio Rossi, sua sinceridade e bom humor sempre presentes no calor dos assuntos mais polêmicos.



14. TV RAIZ – desde 2007

youtube.com/revistaraiz

Dezenas de programas dando voz aos mestres, produtores, artistas e gestores culturais ligados à cultura popular brasileira e seus desdobramentos simbólicos e identitários.





Associação Raiz

CNPJ 08.952.648/0001-70

Rua Borges de Barros, 162 – Sumarezinho

05441-050

São Paulo/SP

revistaraiz.com.br

contato_publico@revistaraiz.com.br

Whatsapp +55 (11) 95023-9087